

The Isabella Stewart Gardner Museum, de Bóston

Existeixen entre altres en aquest Museu, que la generositat particular ha obert al públic: una pradella gòtica esculpida en pedra i policromada sobre un portal; un fragment de retaule del segle XV amb tres figures: la Verge, Sant Martí i Sant Jordi; l'arcàngel Sant Miquel, procedent de Benavent, reproduït en color per Marcel Dieulafoy (1). Una creu processional de plata amb esmalts.

Museum of Fine Arts, de Bóston

Bóston, la gran ciutat de la cultura nordamericana, reuneix entre les seves cases multiformes un immens i colossal museu. No cal aquí descriure el monumental edifici, omplert de joies de tot el món. Els museus americans, a diferència dels d'Europa, donen una importància extraordinària a l'art de la Xina i les obres dels pintors i dels escultors produïdes per aquesta civilització, tan extraordinària com per nosaltres desconeguda. El Museu de Bóston, com en general les institucions culturals nordamericanes, és sostingut completament per donatius particulars.



Fig. 353. — La Coronació de la Verge, del Museu de Bóston
(Fot. del Museu de Bóston)

En un lloc important del Museu s'ha construït una esglésiola romànica amb son absis al fons ornat per les pintures de Mur. La instal·lació fa honor a la nostra pintura i aconsola el veure l'amor

(1) *Espagne et Portugal*, col·lecció *Ars una species mille*. Paris, 1913. Portada.